



# 障がいがありながらも創作活動を 続ける人々たちと社会をつなぐ仕組みづくり



私たち障がい者アート協会は、障がいがありながらも創作活動を続ける人々が  
もっと気軽にもっと自由にそしてもっと自然に  
「自分の作品を発信できる場所」と「経済的対価が得られる仕組み」が必要だと考えます。  
自身の創作活動が認知され、多くの人に見てもらえる喜びや  
経済的対価が得られる充実感を  
一人でも多くの障がいのある人たちに届けることを目的としています。

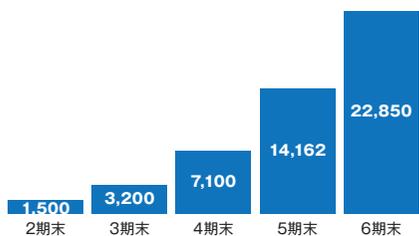
# 障がいがありながらも創作活動続ける人々の 全員がケアされる必要があります。

適切なサポートによって、自身の創作活動から満足な精神的・経済的対価を得られている障がいのある人々はまだごくわずかです。私たちはそのようなサポートを受けることなく創作活動続ける障がいのある人々に対し、作品の周知活動を通じて継続的な創作活動と精神的満足及び経済的対価提供とが循環する仕組みをつくることでそれぞれが自信を持って自立に向かい、生きがいを感じられる社会の実現を目指して活動しています。

## 私たちの主な支援方法

- ・ 経済的自立支援(作品二次利用)
- ・ 精神的自立支援(作品公開サポート)

### 作品数推移

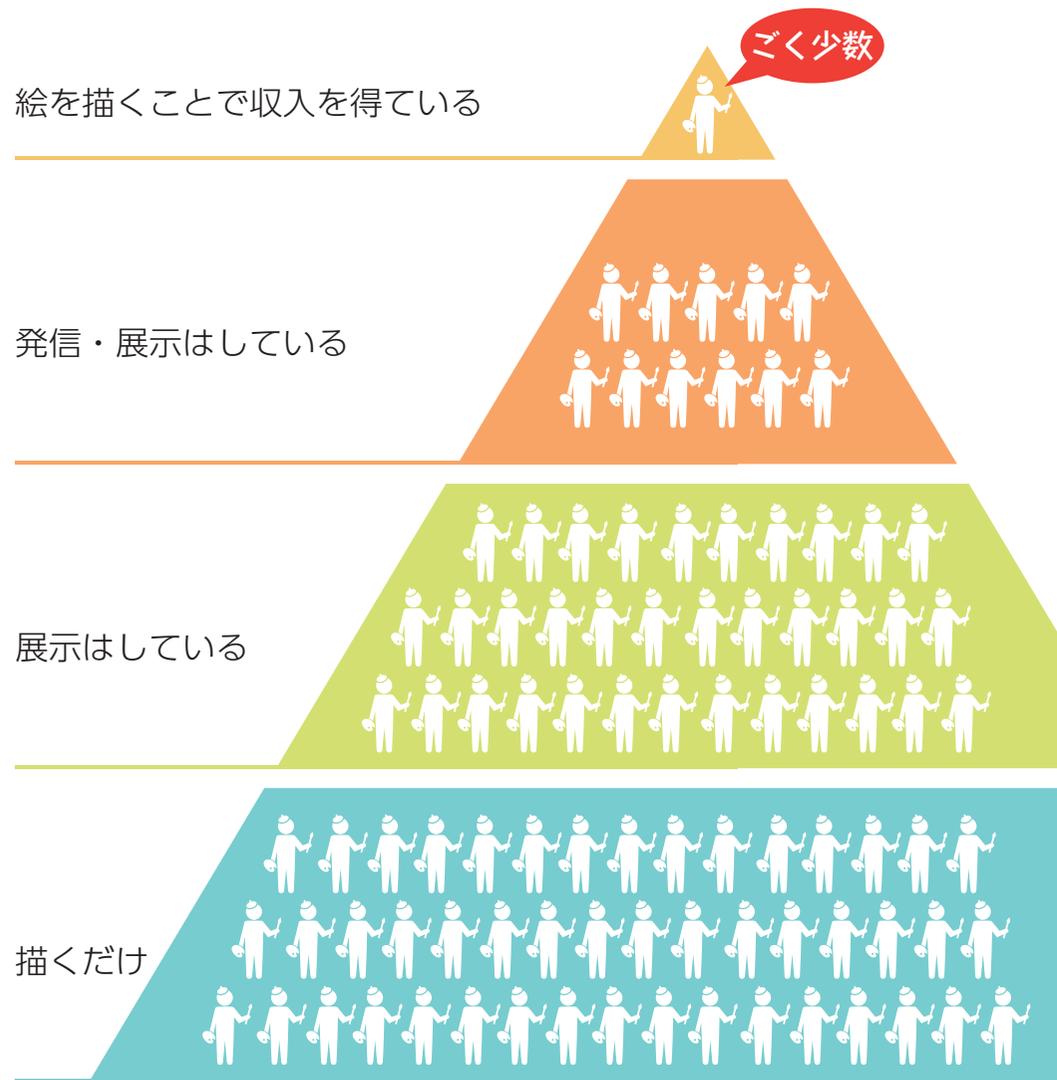


### 登録者数推移



※2022年11月末時点

大多数はここに分類



国内における障がいがありながらも創作活動続ける人々の活動イメージ

# 障がいがありながらも創作活動を続ける人々と社会をつなぎます

私たちをとりまくすべての人々に向けて  
 毎日更新の SNS や各種メディア、営業活動を通じて  
 障がいのある人達が生み出すアートの魅力を発信し続けています。

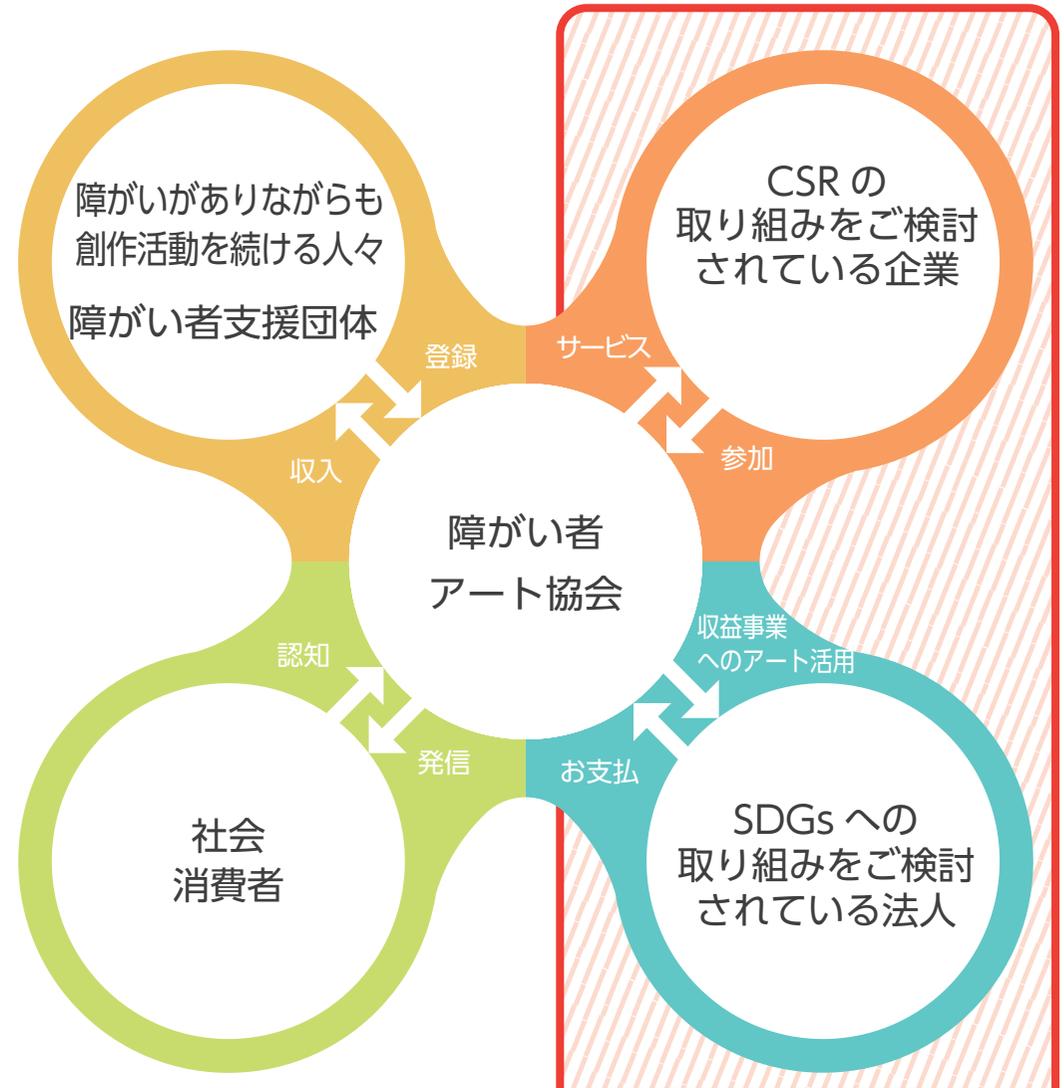
## ・ギャラリーサイト「アートの輪」運営



登録作家 ▶ 1,000名  
 作品数 ▶ 30,000点 (1日30作品)  
※2022年6月末時点

**障がいがありながらも創作活動を続ける人々 / 団体に向けた主な活動内容**

- ・ 創作活動応援費の支払
- ・ 作品掲載作業
- ・ 著作権 / 契約管理
- ・ 各種お問い合わせ対応



**CSR・SDGsに取り組みたい法人**

- ・ 商品のご提案
- ・ ノベルティグッズの企画
- ・ CSR 取組紹介
- ・ SDGs への取組紹介

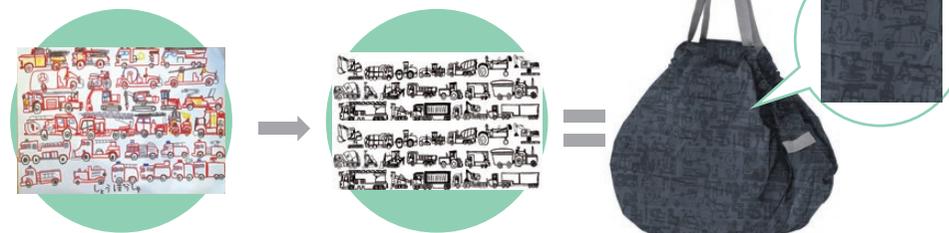
SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

1 貧困をなくそう  
 8 働きがいも経済成長も  
 10 人や国の不平等をなくそう

# 障がいがありながらも 創作活動続ける人々の作品で あたらしい商品価値を提供します。

ギャラリーサイトで公開されている作品をお選びいただき  
オリジナルのグッズをお作りいただくことが可能です。  
新しい商品や描き下ろしのお要望もお任せください。

## ・主な事例



アーティストの原画

作品をデータ化

オリジナル商品

作品を利用したオリジナル商品のご提案

	クライアント企業	ご相談いただいた課題	実施したこと	利用方法と数量	実施費用
アート使用权 デザイン	鉄道系建設会社様	JR 新駅の工事現場の塀が殺風景。地域の方に親しまれるようにしたい。	現場の仮囲いに大きくデザインした障がい者アートのプリントフィルムを貼ったアートウォールにしました。	仮囲い 1ヶ所	約 63 万円
アート使用权 デザイン	外資系生命保険会社様	全社員の意識改革と啓蒙活動のために効果的でローコストな方法を模索している。	テーマにそった作品をコンペ開催で募集。障がい者アート作品を活用した社内掲示用のポスターとロゴ 3 種を制作して全社に掲示しました。	ポスター 2800 部	約 60 万円
アート使用权 デザイン 現物納品	石油化学系企業様	現在使っているノベルティ用の市販のワイン袋を、もっとインパクトのあるものにしたい。	既存の障がい者アート作品から作品を選んで頂き、リデザインをしてワイン手提げ袋を製造し、納品しました。	手提げ袋 1000 個	約 53 万円
アート使用权 コンペ開催	リゾートホテルグループ様	ホテルで使うカードキーなどのツールを、よりお客様に楽しんでいただけるデザインにしたい。	海岸沿いのホテルに合わせて「海」をテーマにコンペ開催し、クライアントに選定していただいた作品をデータ納品しました。	コンペ選定作品 3 作品	約 46 万円
アート使用权	総合重工業会社様	株主への統合報告書の表紙を、現在のものから時流にあわせた SDGs を意識したデザインにしたい。	既存の作品群の中からクライアントに選定していただいた作品をデータ納品しました。	統合報告書 3 万部	約 24 万円

## その他商品例

BOXティッシュ、ウェットティッシュ、うちわ、エコバッグ、おしぼり、オルゴール、お名前シール、カイロ、キーホルダー、くつ下、クリアケース、クリアファイル、コースター、スタイ(よだれかけ)、ストッキング、せんす、タオル、ダンボール箱、デオドラントシート、デニムポーチ、はし置き、バスタオル、ハンカチ、ハンドタオル、ピンズボール、フォトフレーム、ポーチ…など

# オリジナルのノベルティグッズで御社の魅力をさらにアピールしませんか？

リクルートや各種展示会など、コミュニケーションツールとして欠かすことができないノベルティグッズ。

当協会のアートを活用して、ノベルティグッズの付加価値をさらに高めませんか？

ギャラリーサイトで公開されている作品をお選びいただくだけでオリジナルの商品をお作りいただけます。



## 新卒用のリクルーティングに…



付箋



にがおえ名刺

## 展示会、キャンペーンなどの販促用ツールとして…



エコバッグ

タペストリ

## 営業ツールのひとつとして…

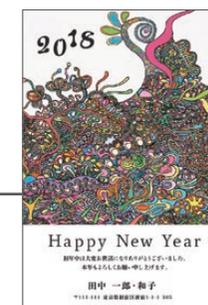


梱包用テープ



付箋セット

## お客様へのご挨拶やお詫びとして…



クリスマスカード

年賀状

# ノベルティアイテム 制作実績



# メディア & 周知

新聞、雑誌といった紙媒体からラジオやウェブといった多様なメディアに注目され取り上げられています。また周知のための講演にも多数登壇しています。

ラジオ



インター FM  
otona no radio Alexandria



TOKYO-FM  
サステナ＊デイズ



J-WAVE  
STEP ONE



書籍

障がい者アートの未来を探して  
～コイントスから始まった起業奮戦記～

講演



BSフジ  
知りたい! SDGs

テレビ



アール・ブリュット  
国際フォーラム

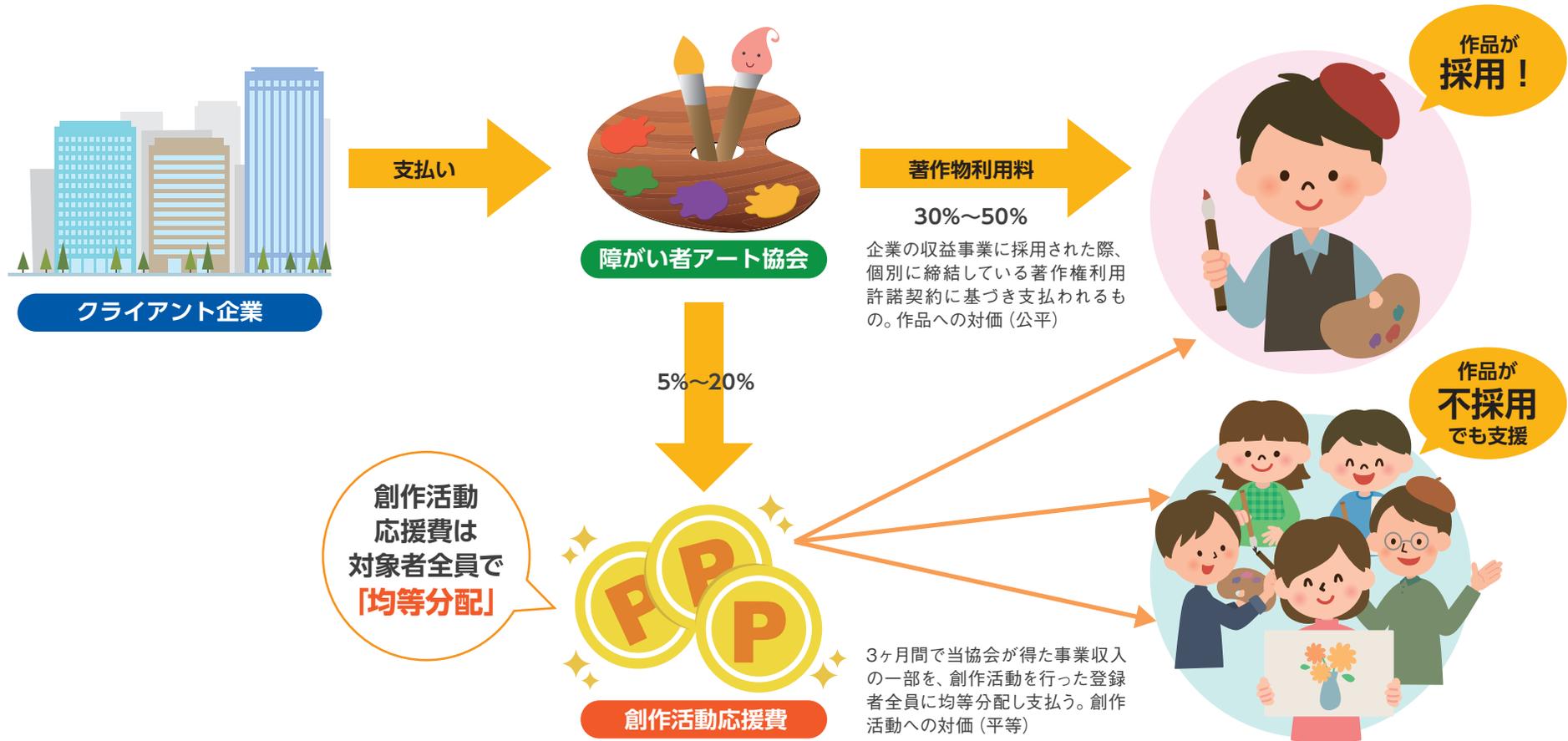
新聞



横浜国立大学 ZOOM 講演

# 経済支援

このように障がい者アートを商品やノベルティグッズ、サイトへの掲載やアプリなどの二次利用に活用し、そこからの対価を作者である障がい者アーティストへ還元する活動を積極的に進めています。さらに、商品化やノベルティグッズなどへの著作権の二次利用に選ばれなかった作品の作者へも「創作活動応援費」という「全員均等分配」の経済的支援の仕組みを運用しております。



創作活動続ける障がい者アーティストを「誰一人取り残さない」支援の仕組みである「創作活動応援費」は障がい者アート協会の理念を体現する仕組みであり、協会発足当時から途切れること無く続けられています。この理念は、SDGs(持続可能な開発)の理念に共通する部分があります

# SDGs とは、SDGs の規模

開発アジェンダの節目の年、2015年の9月25日-27日、ニューヨーク国連本部において、「国連持続可能な開発サミット」が開催され、150を超える加盟国首脳に参加のもと、その成果文書として、「我々の世界を変革する：持続可能な開発のための2030アジェンダ」

## SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

世界を変えるための17の目標

SDGs(エス・ディー・ジーズ)とは「Sustainable Development Goals(持続可能な開発目標)」の略称です。全ての人々が平和と豊かさを享受できるようにすることを目指し「世界を変えるための17の目標」が掲げられ、「地球上の誰一人として取り残さない(leave no one behind)」ことを誓っています。



# 日本における SDGs の動き



## 政府の動き

第2回「持続可能な開発目標 (SDGs) 推進本部会合」にて安倍首相が日本はSDGs関連に【9億ドルの支援】と【30億ドルの取り組み】合計約4000億円を投資すると明言。

(出典：首相官邸)



SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS

SDGs認知度の裾野が広がるにつれ、企業価値向上および競争力強化にむけたSDGsへの積極的な取り組み・推進活動が重要となります。



## 民間の動き

一部上場企業の7割が加盟する経団連が7年ぶりに「行動企業憲章」を改定し、その中で、Society5.0(ソサエティー5.0)をコンセプトにSDGsに本気で取り組むことを宣言。この流れを受けて、既に一部上場企業やそのグループ企業では、取引先に求める書類の中に、「SDGsへの取り組み報告書」が必須となっている企業も出てきています。

## アート協会では SDGs 達成に向けて 1 8 10 に取り組んでいます

1 貧困をなくそう



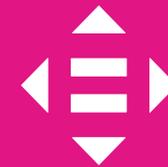
1.3 それぞれの国で、人びとの生活を守るためのきちんとした仕組みづくりや対策をおこない、2030年までに、貧しい人や特に弱い立場にいる人たちが十分に守られるようにする。

8 働きがいも経済成長も



8.5 2030年までに、若者や障害者を含む全ての男性及び女性の、完全かつ生産的な雇用及び働きがいのある人間らしい仕事、並びに同一労働同一賃金を達成する。  
8.6 2020年までに、就労、就学及び職業訓練のいずれも行っていない若者の割合を大幅に減らす。

10 人や国の不平等をなくそう



10.2 2030年までに、年齢、性別、障害、人種、民族、出自、宗教、あるいは経済的地位その他の状況に関わりなく、全ての人の能力強化及び社会的、経済的及び政治的の包含を促進する。

# スポンサーのご案内を させていただきます

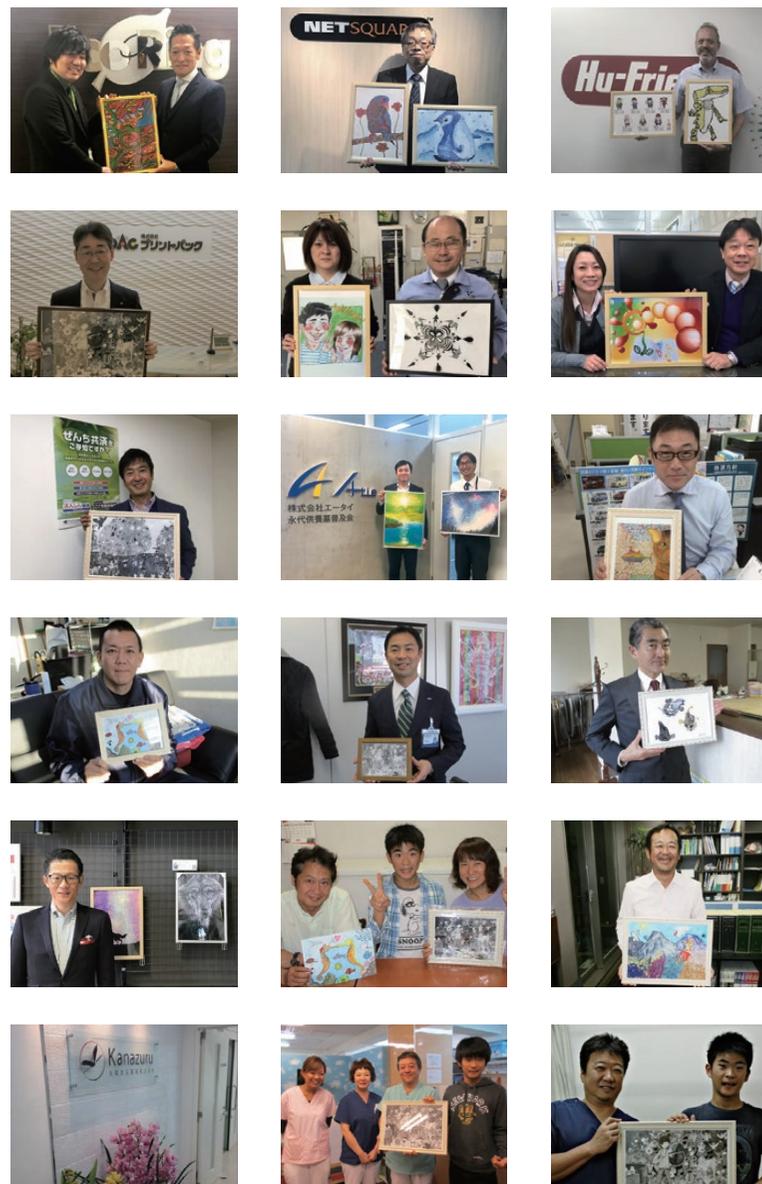
私たちの活動はご賛同頂いた企業様の協賛収入によって運営されています。  
収入の一定割合は作品掲載アーティストへ創作活動応援費としてお支払されます。  
私たちの継続的な運営とより充実した支援の実施のため  
ぜひともこの取組みへのご参加をご検討ください。

・ スポンサー協賛費の例 **¥30,000** /月(年間契約)

## サービス 内容例

- ・ ギャラリー内の作品レンタル (額装付き)
- ・ 協会サイトおよびギャラリー内での企業紹介
- ・ ギャラリーサイト「アートの輪」バナー自由使用
- ・ オウンドメディア(メールマガジン、公式サイト他)・  
ソーシャルメディア (Facebook、Instagram、Twitter、Pinterest他)・  
Google 広告を通じて発信・周知します
- ・ 商品化やノベルティ製作の割引

## ご協賛いただいた企業様



## SDGsへの取組



**SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS**

2030年に向けて  
世界が合意した  
「持続可能な開発目標」です

障がい者アート協会の活動に賛同し、協賛スポンサーとなつていただくと、貴社のSDGsへの取り組みとして、SDGs目標の8・9・10に取り組んでいると言え、社内や社外へその事実を発信していただけます。貴社のリーフレットやサイト上でご利用いただける貴社専用のSDGsへの取組資料画像を作成・提供

# 団体概要

## 団体名

一般社団法人 障がい者アート協会

## 住所

埼玉県入間市小谷田 656-2 グリーンコート 101

## 代表者

熊本豊敏

## 設立

2015年12月

## 活動内容

オンラインギャラリー【アートの輪】の運営他



一般社団法人 障がい者アート協会  
ホームページ



オンラインギャラリー アートの輪  
ホームページ